

KINNITATUD

Tallinna Ehituskooli direktori 26.04.2021 käskkirjaga nr 1-1/66-2021

KOOSKÕLASTATUD

Tallinna Ehituskooli nõukogu 26.04.2021 otsusega nr 1.1.1.

TALLINNA EHITUSKOOL						
ÕPPEKAVA						
Õppekavarühm		Materjalide töötlemine (klaas, paber, plast ja puit)				
Õppekava nimetus		Mööblirestauraator (spetsialiseerumisega puitosade säilitamisele ja taastamisele) (inglise keeles) <i>Furniture restorer (specialized preservation and restoration of wooden parts)</i>				
Õppekava kood EHISes		222643				
Esmatõppe õppekava					Jätukoõppe õppekava	
EKR 2	EKR 3	EKR 4 (KKH)	EKR 4	EKR 5	EKR 4	EKR 5
						X
Õppekava maht (EKAP):		60 EKAP				
Õppekava koostamise alus:		Kutsestandard „Mööblirestauraator, tase 5“, mis on kinnitatud Kultuuri Kutsenõukogu 21.09.2020.a. otsusega nr 20 Kutseharidusstandard, vastu võetud VV 26.08.2013 määrusega nr 130.				
Õppekava õpiväljundid:		<p>Õpetusega taotletakse, et õppija arendab omandatud pädevusi mööbliesemete restaureerimisel valitud spetsialiseerumise valdkonnas ja omandab kompetentsuse nõustada kaastöötajaid ja kliente.</p> <p>Õppekava läbimisel õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) töötab välja ajaloolise mööblieseme tervikliku restaureerimislahenduse ja dokumenteerib tehtavad tööd, kasutades oskuslikult info- ja kommunikatsioonitehnoloogia vahendeid 2) korraldab enda ja kaastöötajate töö, sh vajalikud ressursid ajalooliste mööbliesemete puitosade säilitamiseks ja taastamiseks 3) restaureerib ise ja juhendab kaastöötajaid keerukate ja mitmekülgsede tööülesannete täitmisel, kasutades traditsioonilisi tehnikaid, materjale ja töövahendeid 4) vastutab tööülesannete täitmise ja protsessi sujuvuse eest, pidades kinni restaureerimise põhimõtetest ja kokkulepitud tähtajast 5) nõustab kliente ja koostööpartnereid restaureerimislahenduse valiku ja töö sisu osas 				
Õppekava rakendamine (<i>sihtrühmad ja kasutatavad õppevormid</i>).		Õppekava sihtrühm on vähemalt keskhariduse omandanud isikud. Õppekava rakendatakse statsionaarses koolipõhises ja/või statsionaarses töökohapõhises õppevormis või õpe toimub mittestatsionaarses õppevormis.				
Nõuded õpingute alustamiseks		Õppima võib asuda vähemalt keskhariduse omandanud isik, kes omab kutset „Mööblirestauraator, tase 4“ või omab kutsele vastavaid kompetentse.				
Nõuded õpingute lõpetamiseks:		Õpingud viienda taseme kutseõppes loetakse lõpetatuks pärast õppekavas kirjeldatud kvalifikatsioonile vastavate õpiväljundite saavutamist. Õpiväljundite saavutatust hinnatakse kutseksamiga, mida võib sooritada ka osade kaupa. Juhul, kui kutseksami sooritamine ebaõnnestub, on õpilasel õigus sooritada õpingute lõpetamiseks kooli erialane lõpueksam.				
Õpingute läbimisel omandatav(ad)						
Kvalifikatsioonid:		Mööblirestauraator (spetsialiseerumisega puitosade säilitamisele ja				

	taastamisele), tase 5
Osakutsed:	puuduvad
Lõpetamisel väljastatavad dokumendid: Viienda taseme kutseõppe lõpetanule väljastab kool lõputunnistuse koos hinnetelehega.	
<p>Õppekava struktuur: Õppekava maht on 60 EKAP, millest põhiõpingute moodulite maht on 51 EKAP ja valikõpingute maht 9 EKAP. Praktika 15 EKAP (25%) on integreeritud spetsialiseerumisega seotud mooduli „Puitosade säilitamine ja taastamine“ õppe mahu hulka. Töökohapõhise õppe puhul moodustab praktika 2/3 õppe mahust ja on integreeritud põhiõpingute moodulitesse.</p> <p>Põhiõpingute moodulid 51 EKAP</p> <p>1. ETTEVÕTLUSÕPE – 6 EKAP Mooduli eesmärk: Õpetusega taotletakse, et õpilane omandab pädevused, mis võimaldavad tal olla ettevõtlik töötaja ning luua ja juhtida ettevõtet õpitavas valdkonnas. Õpiväljundid: Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Hindab ärivõimalusi, arvestades iseenda eeldusi ja ettevõtluskeskkonda 2) Kavandab turundustegevused vastavalt äriidees valitud teenusele, kliendile ja turitingimustele 3) Kavandab ettevõtte eelarvestamise, finantseerimise ja majandusarvestuse lähtudes õigusaktidest ja heast tavast 4) Korraldab ettevõtte juhtimise ja arenduse lähtuvalt äriplaanist 5) Analüüsib ettevõtte majandustegevust ja jätkusuutlikkust <p>2. JUHENDAMISE JA NÕUSTAMISE ALUSED – 3 EKAP Mooduli eesmärk: Õpetusega taotletakse, et õpilane arendab tööks vajalikke suhtlemis-, juhendamise ning nõustamisoskusi. Õpiväljundid Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Planeerib ja juhib oma käitumist tööalases keerukates suhtlussituatsioonides, arvestades kliendi ja kaastöötajatega tulemusliku koostöösuhte loomise ja hoidmise põhimõtteid 2) Lahendab veaolukordi, kasutades konfliktijuhtimise ja enesekehtestamise võtteid, suhtub kriitikasse mõistvalt, suudab sellest õppida ning arvestab tagasisidega 3) Valib sobivad juhtimisvõtted kaastöötajate juhendamiseks lähtudes muutuvates situatsioonides, nende võimetest ja isikuomadustest 4) Säilitab, arendab ja annab edasi oma kutsealaseid oskusi ja teadmisi, hoiab end kursis valdkonna tehnoloogiliste eripäradega 5) Nõustab kliente ja koostööpartnereid lähtudes kutse- ja nõustamisetikast <p>3. RESTAUREERIMISLAHENDUSTE VÄLJATÖÖTAMINE JA HINNAPAKKUMISE KOOSTAMINE – 3 EKAP Mooduli eesmärk: õpetusega taotletakse, et õppija töötab välja eseme säilitamiseks või taastamiseks vajaliku tervikliku restaureerimislahenduse ja oskab koostada hinnapakumist. Õpiväljundid Õpilane:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Hindab ja analüüsib eseme kui terviku seisundit, kahjustuste ulatust ja eseme säilitamise või taastamise võimalusi 2) Visualiseerib mööblieseme restaureerimise terviklahenduse, kasutades erinevaid (sh digitaalseid) töövahendeid 3) Töötab erinevate allikmaterjalidega leidmaks infot kultuuripärandi säilitamiseks, detailide ja konstruktsioonielementide taastamiseks (sh puuduolevate osade asendamiseks) juhendub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost 4) Selgitab kliendile erinevaid restaureerimislahendusi ja koostab tervikliku hinnapakumise 	

ajaloolise mööblieseme restaureerimiseks, kaasates erinevaid spetsialiste

- 5) Planeerib tööülesannete jaotuse ja vajalikud ressursid vastavalt valitud restaureerimislahendusele, eesmärgiga vältida restaureeritavale mööbliesemele lisakahjustuste tekitamist jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist

4. ÕPITEE JA TÖÖ MUUTUVAS KESKKONNAS – 5 EKAP

Mooduli eesmärk: õpetusega taotletakse, et õppija juhib oma tööalast karjääri tänapäevases muutuv keskkonnas, lähtudes elukestva õppe põhimõtetest.

Õpiväljundid

Õpilane:

- 1) kavandab oma õpitee, arvestades isiklikke, sotsiaalseid ja tööalaseid võimalusi ning piiranguid
- 2) analüüsib ühiskonna toimimist, töandja ja organisatsiooni väljakutseid, probleeme ning võimalusi, lähtudes jätkusuutlikkuse põhimõtetest
- 3) hindab oma panust enda ja teiste jaoks väärtuste loomisel kultuurilises, sotsiaalses ja/või rahalises tähenduses
- 4) koostab ennastjuhtiva õppijana isikliku lühi- ja pikaajalise karjääriplaani

5. ESEME DETAILIDE VÕI KONSTRUKTSIOONIELEMENTIDE KOOPIATE TEGEMINE – 4 EKAP

Mooduli eesmärk: õpetusega taotletakse, et õppija omandab oskused valmistada eeskuju järgi mööblieseme taastamiseks vajalikud puuduolevad puitdetailid või konstruktsioonielemendid, kasutades sobivaid töövahendeid ja võtteid

Õpiväljundid

Õpilane:

- 1) Hindab ja analüüsib mööblieseme terviklikkust, teeb kindlaks puuduval detailid või konstruktsioonielemendid juhindudes teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost
- 2) Toetub analoogiatele ja tervikeseme stiilile, loob puudevast või lagunenu detailidest mõõtmestatud tervikpildi, kasutades selleks erinevaid (sh digitaalseid) töövahendeid
- 3) Valmistab detailide mõõtmestatud eskiiside abil puuduval detailid õigetest materjalidest traditsioonilisi tehnoloogiaid ja töövõtteid kasutades
- 4) Töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt järgides töötervishoiu, keskkonnanohu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid

6. PUITOSADE SÄILITAMINE JA TAASTAMINE – 30 EKAP

Mooduli eesmärk: õpetusega taotletakse, et õppija omandab oskuse ajaloolise mööbli puitosade säilitamiseks ja taastamiseks, tundes valdkonnaspetsiifilisi teadmisi; õpib vigadest, oskab ennast analüüsida ning teeb õigeid otsuseid restaureerimismeetodi valikul.

Õpiväljundid

Õpilane:

- 1) Kavandab enda ja meeskonna tegevused tööülesande täitmiseks, planeerib ja kasutab ressursse efektiivselt ning säästlikult, jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist
- 2) Kasutab valdkonnaspetsiifilisi teadmisi, oskusi, kogemusi ja tehnoloogia võimalusi töö eesmärkide saavutamiseks, kogub, süstematiseerib ja kasutab tööks ja enesearendamiseks vajalikku teavet, kasutades mitmekesiseid sh digitaalseid teabeallikaid
- 3) Hoiab ja säilitab kultuuripärandit, arvestab ajaloolise mööblieseme restaureerimismeetodi valikul eseme väärtuskriteeriume, kahjustuse ulatust ja soovivat lõpptulemust
- 4) Otsustab puitdetailide parandamise vajaduse ja mõttekuse, teeb puiduparandused kasutades sobivat puitu või spooni rakendades teadmisi puiduliikidest ja omadustest
- 5) Asendab ja rekonstrueerib ajaloolise mööblieseme puuduolevad osad, arvestades näidiseid ja analooge, sümmeetriat ja proportsionaalsust, kasutades sobivaid, sh traditsioonilisi töövõtteid ning materjale ning juhindub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost
- 6) Modelleerib nikerdus- ja treidetailid, kopeerides eseme loonud meistri käekirja ning pöörates tähelepanu lisakahjustuste mittetekkimisele, vajadusel konsulteerib erialaspetsialistidega.
- 7) Rakendab ajaloolise mööblieseme säilitamisel ja taastamisel asjakohaseid puidulõike tehnikaid ja

vineerimist kasutades sobivaid töövahendeid ja töövõtteid

- 8) Töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt täites töötervishoiu, keskkonnanahoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid
- 9) Analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust väljendades selgelt oma seisukohti, suhtub kriitikkasse mõistvalt arvestab tagasisidega ning hindab tööturul rakendumise ja täiendõppe võimalusi.

Valikõpingute moodulid

Valikõpingute moodulid valitakse toetamaks ja laiendamaks kutseoskusi ning võtmepädevuste omandamist. Õpilasel tuleb valida **9 EKAP** mahus valikained.

Õpilasel on õigus valida õpitava erialaga seonduvaid valikmooduleid ka kooli teistest õppekavadest või teiste õppeasutuste õppekavadest. Õpilane esitab vastava avalduse kooli nõukogule, kes teeb otsuse lähtudes õppetöö korralduse võimalustest ja valikmooduli seotusest õpitava erialaga.

7. Puidulõike koopia valmistamine – 3 EKAP

Õpiväljundid

Õpilane:

- 1) Omandab teadmised puidulõike erinevatest meetoditest, koopiate valmistamise traditsioonilistest töövahenditest ning nende hooldamise põhimõtetest
- 2) Teostab keerukamate (sügavlõige, skulptuurlõige) puidulõike koopiate valmistamiseks vajalikke eeltöid ning kasutab vajadusel erialaspetsialistide abi
- 3) Parandab erinevaid puidulõikeid (madallõige, asuurlõige); koopiate valmistamisel jälgib varasema meistri käekirja
- 4) Töötab nii tavalises kui ka uudses töösituatsioonis ennast ja teisi juhtivalt, planeerib ja juhendab töö- ja õppesituatsioone, kontrollib ja arendab nii enda kui ka teiste tegevust vastutades tööülesannete täitmise eest

8. Erikujuliste puitpindade vineerimine (spooniga katmine) – 3 EKAP

Õpiväljundid

Õpilane:

- 1) Omab ülevaadet ajaloolistest erikujuliste puitpindade vineerimise tehnoloogiatest, kasutatavatest materjalidest, tehnoloogiast ja töövahenditest
- 2) Vineerib erikujulisi puitpindu kasutades selleks vajalikke materjale, tehnoloogiat ja töövahendeid; valib materjale ja oskab neid tööks ette valmistada
- 3) Parandab, säilitab ja vineerib restaureeritava eseme erikujulisi pindu
- 4) Töötab nii tavalises kui ka uudses töösituatsioonis ennast ja teisi juhtivalt, planeerib ja juhendab töö- ja õppesituatsioone, kontrollib ja arendab nii enda kui ka teiste tegevust vastutades tööülesannete täitmise eest

9. Väärindustehnikad – 3 EKAP

Õpiväljundid

Õpilane:

- 1) Omandab teadmised väärindus- ja jäljendustehnikatest ning nende kasutusvõimalustest puitesemete taastamisel
- 2) Väärindab puitesemeid lähtudes etteantud tööülesandest ja kvaliteedinõuetest valides selleks sobivad lähendused ja meetodid rakendades eriala põhimõtteid ja teooriaid nii tavalises kui ka uudses töösituatsioonis
- 3) Töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt, täites töötervishoiu, keskkonnanahoiu, tööohutuse reegleid ning järgides oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid
- 4) Analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust väljendades selgelt oma seisukohti, suhtub kriitikasse mõistvalt, arvestab tagasisidega ning hindab tööturul rakendumise ja täiendõppe võimalusi

10. Puidust väikeesemete valmistamine – 3 EKAP

Õpiväljundid

Õpilane:

- 1) Kavandab tööprotsessi, valib materjalid ja töövahendid puidu ja puidupõhiste materjalide käsitsi töötlemiseks
- 2) Valmistab ette töökoha ja töövahendid, teritab ja hooldab käsitööriistu järgides etteantud juhendeid ja ohutusnõudeid
- 3) Saeb, hõoveldab, peiteldab, puurib, freesib, lihvib ja treib valitud materjali, lähtudes detaili mõõtmetest, arvestades materjali omadusi ja ennetades võimalikke vigu
- 4) Valmistab puidust või puidupõhistest materjalidest väiketooteid etteantud näidise, joonise või kirjelduse järgi
- 5) Viimistleb valmistatud väiketoote käsitsi vastavalt tööülesandes etteantud kvaliteedinõuetele
- 6) Analüüsib ennast ja oma tööd ning planeerib sellest lähtuva enesearendamise

11. Puitesemete stukkdekoori taastamine – 3 EKAP

Õpiväljundid

Õpilane:

- 1) Omab ülevaadet stukkdekoori restaureerimise ja viimistlemise võimalustest, meetoditest ja materjalidest
- 2) Restaureerib ja taastab kahjustatud stukkdekoori ja selle elemente valides selleks sobivad lahendused ja meetodid ning rakendades eriala põhimõtteid ja teooriaid nii tavalises kui ka uudses töösituatsioonis
- 3) Töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt, täites töötervishoiu, keskkonnanohi, tööohutuse reegleid ning järgides oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid
- 4) Analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust väljendades selgelt oma seisukohti, suhtub kriitikasse mõistvalt, arvestab tagasisidega ning hindab tööturul rakendumise ja täiendõppe võimalusi

12. Avatäidete restaureerimine – 3EKAP

Õpiväljundid

Õpilane:

- 1) Omab ülevaadet avatäidete kahjutustest ja nende põhjustest; restaureerimise võimalustest ja meetoditest, restaureerimistööde planeerimisest ning dokumenteerimise põhimõtetest, rakendab omandatud teadmisi nii tavalistes kui ka uudsetes töösituatsioonides
- 2) Restaureerib ja viimistleb avatäite vastavalt restaureerimistööde kavale, lähtudes etteantud tööülesandest ja kvaliteedinõuetest valides selleks sobivad lahendused ja meetodid ning kasutades asjakohaseid töövahendeid ja tehnoloogiat
- 3) Töötab nii tavalises kui ka uudses töösituatsioonis ennast ja teisi juhtivalt, planeerib ja juhendab töö- ja õppesituatsioone ning kontrollib ja arendab nii enda kui ka teiste tegevust vastutades tööülesannete täitmise eest
- 4) Analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust, teeb vajadusel ettepanekuid töötulemuste parandamiseks.

Spetsialiseerumised:

Õppekava õpiväljundite saavutamisel omandatakse Mööblirestauraator tase 5 spetsialiseerumisele „Puitosade säilitamine ja taastamine“ vastav kompetents.

Õppekava kontaktisik

ees-ja perenimi:	Margus Sildre
ametikoht:	kutseõpetaja
telefon:	+372 5168654
e-post:	Margus.Sildre@ehituskool.ee

Märkused:

Lisa 1 – Seosed kutsestandardi kompetentside ja õppekava moodulite vahel

Lisa 2 – Kutseharidusstandardi kompetentsusnõuete ja kooli õppekava õpiväljundite vastavustabel.

Moodulite rakenduskavad on avaldatud kooli kodulehel:

<http://www.ehituskool.ee/esileht/koolist/dokumendid/oppekavad/>

LISA 1.

Kutsestandardi „Mööblirestauraator tase, 5“ kompetentside ja TEK kutseõppe õppekava Mööblirestauraator (spetsialiseerumisega puitosade säilitamisele ja taastamisele), tase 5 põhiõpingute moodulite vastavustabel

B.1 Kutse struktuur	Ettevõtlusõpe	Juhendamise ja nõustamise alused	Restaureerimislahenduste väljatöötamine ja hinnapakumise koostamine	Õpitee ja töö muutuv keskkonnas	Eseme detailide või konstruktsioonielementide koopiategemine	Puitosade säilitamine ja taastamine
B.2 Mööblirestauraator tase 5 üldoskused						
1. järgib oma tegevuses eetikanõudeid; hoiab ja säilitab kultuuripärandit; juhindub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost	X	X	X	X	X	X
2. säilitab ja arendab oma kutseoskusi; hoiab end kursis valdkonna tehnoloogiliste eripäradega; annab arusaadavalt edasi kutsealaseid oskusi ja teadmisi;	X		X		X	X
3. tegutseb vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, arvestades töötervishoiu, keskkonnanahoiu ja tööohutuse reegleid; kasutab isikukaitsevahendeid; järgib oma tööga seotud õigusakte	X	X	X	X	X	X
4. planeerib ja kasutab ressursse (nt inimesed, aeg, töövahendid, finantsid) efektiivselt ja säästlikult; jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist	X		X		X	X
5. töötab tõhusalt meeskonnas; arvestab teistega ja täidab oma rolli meeskonnas; vastutab meeskonna ja kogu tööprotsessi eest;	X	X	X		X	X
6. kasutab oma töös digioskuste osaoskusi: Info haldamine, Suhtlemine digikeskkondades, Sisuloome ja Turvalisus	X	X	X	X	X	X
7. kasutab oma töös eesti keelt klientide ja kolleegidega suhtlemiseks vajalikul tasemel;	X	X	X	X	X	X
8. väljendab oma seisukohti selgelt ja hinnanguvabalt; on võimeline suhtluspartnerit aktiivselt ja kriitiliselt kuulama; suhtleb viisakalt, kasutab sobivaid suhtlemisvorme ja -viise, arvestades olukorda ja suhtlemispartnerit; tuleb toime keerukates suhtlusolukordades; suhtub kriitikasse mõistvalt ja suudab sellest õppida, arvestab tagasisidega	X	X	X	X	X	X
B.3.1 Restaureerimiskava koostamine ja tööprotsessi korraldamine						
1. Eseme seisundi hindamine: annab hinnangu restaureeritavale esemele: hindab vaatlusel eseme stiili ja kunstiväärtust, eseme konstruktsiooni, polstri ja viimistluse seisundit; tuvastab eseme valmistamisel kasutatud tehnikad ja materjalid; tuvastab eseme kah-	X		X		X	X

justused visuaalselt ja manuaalselt; koostab koostöös kliendiga esialgse restaureerimiskava, nõustab teda teenuse valiku ja sisu osas. 2. Restaureerimisteenuse kujundamine: koostab töökava, arvestades kõiki tööks vajalikke ressursse; koostab hinnapakkumise; annab hinnangu teiste meeskonna liikmete kujundatud töökavale ja hinnapakkumisele						
3. Materjali hankimine: varub materjalid, leiab algupäraselt eseme valmistamiseks kasutatule sarnaseid puit-, viimistlus-, pehmdendus- ja pealiskattmaterjale ning furnituure; säilitab ja ladustab eseme restaureerimiseks vajalikud materjalid nõuetele vastavalt; tagab nõuetekohaste materjalide olemasolu.	X	X	X		X	X
4. Töökoha korraldamine, töövahendite ja -seadmete ettevalmistamine: tagab tööolukorda arvestava ergonoomilise ja ohutu töökoha ning selle korrashoiu; valib välja tööks sobivad vahendid ning seadmed, kontrollib nende seisukorda ja valmistab need ette (seadistab tööpingid, teritab lõikeriistad); kasutab sihipäraselt tiseritöö ja viimistlusega seotud tööriistu ja -seadmeid, järgides nende ohutus- ja kasutusjuhendeid; kogub ja utiliseerib jäätmeid vastavalt nõuetele; kontrollib tööohutust, seadmete ja vahendite ning töövõtete ja tehnikate õiget kasutamist, vastutab nende tagamise eest.	X	X	X		X	X
5. Töökorraldus: teeb fotosid ja dokumenteerib eseme kogu tööprotsessi vältel; korraldab töökoha ja valmistab ette töövahendid ning -materjalid; eemaldab olmemustuse (kuivpuhastus), arvestades eseme seisukorda; demonteerib ja monteerib eseme ja märgistab detailid heast restaureerimistavast lähtuvalt; suunab vajadusel mittepuitdetailid restaureerimiseks/konserveerimiseks/rekonstrueerimiseks vastavatele erialaspetsialistidele; töötab vastavalt töökavale, vajadusel teeb sinna põhjendatud muudatusi	X	X	X	X	X	X
6. Eseme ettevalmistamine transpordiks ja/või hoiustamiseks: loob hoiustamiseks sobiva keskkonna, arvestades võimalike kahjustuste iseloomu; valmistab eseme ette hoiustamiseks ja transportimiseks; pakib eseme, kasutades sobivaid pakkematerjale; koostab juhised hoiustamiseks ja pakendamiseks; koostab kliendile juhendid esemete transpordiks ja hoiustamiseks.	X		X		X	X
B.3.2 Ettevõtlus						
1. Ettevõtte tegevuse korraldamine: hindab tegutsemise eesmärgist lähtuvalt ettevõtluse võimalusi; valib talle sobiva ettevõtlus-	X	X	X	X	X	X

vormi; korraldab ettevõtte tegevust, arvestades kutsealast teavet ja õigusakte ning lähtudes väikeettevõtte juhtimise põhitõdedest; planeerib oma töö; teeb koostööd erinevate partneritega, sh võrgustikega, jälgides tegutsemise tõhusust; hoiab end kursis majanduses toimuvate muutustega ja konkurentide tegevusega, rakendades loovalt tekkinud võimalusi.						
2. Töötajate juhendamine: annab arusaadavalt edasi kutsealaseid oskusi ja teadmisi kaastöötajatele või koostööpartneritele ja praktikantidele; organiseerib ja kontrollib juhendatavate tööd, annab juhendatavatele konstruktiivset tagasisidet, probleemide ilmnemisel pakub välja lahendusi.	X	X	X	X	X	X
3. Teenuse arendus: kujundab teenuse, lähtudes oma spetsialiseerumisest; leiab teenusele sobivaima teostusviisi, lähtudes kultuuripärandi säilitamise põhimõtetest; kujundab teenuse hinna; koostab esemele kasutus- ja hooldusjuhendi; analüüsib klientide tagasisidet	X	X	X		X	X
4. Teenuste esitlus ning müük: organiseerib teenuse esitluse ning müügi, arvestades nõudlust, võimalusi, tasuvust jm; kasutab enda ja oma teenuse reklaamimiseks erinevaid võimalusi; kasutab sidusvaldkondade ja rahvusvahelise koostöö võimalusi teenuse müügi edendamisel.	X	X	X		X	X
B.3.3 Juhendamine ja nõustamine						
1. Nõustamine: nõustab kliente ja koostööpartnereid ning kujundab teadmisi kultuuripärandi valdkonnas; koostab kliendile juhendid esemete transpordiks, kasutamiseks, hooldamiseks ja hoiustamiseks.	X	X	X	X	X	X
2. Juhendamine: jälgib juhendatava tööd ning vajadusel selgitab ja korrigeerib töövõtteid, demonstreerides ja lastes juhendataval tegevust korrata kuni korrektse tulemuse saavutamiseni; annab juhendatavale tagasisidet töösoorituste ning töö edenemise kohta; koostab tööjuhendeid.	X		X		X	X
Spetsialiseerumisega seotud kompetentsid						
B.3.4 Puitosade säilitamine ja taastamine						
1. Puitosade parandamine: leiab lahendused konstruktsiooniliste pingete (kõmmeldumine, kaardumine) eemaldamiseks; otsustab pisikahjustuste parandamise vajaduse ja mõttekuse; teeb puiduparandused (plommine, vineerimine/spoonimine jm), kasutades sobivat puitu või spooni ning arvestades teadmisi puiduliikidest ja omadustest, pöörates tähelepanu lisakahjustuste mittetekitamisele; kasutab sobivaid, sh traditsioonilisi, tagasi-	X		X		X	X

pööratavaid liime						
2. Puitosade asendamine, rekonstruktsioon: visualiseerib eseme terviklahenduse ning leiab analooge puuduolevate osade asendamiseks; võtab eelnevalt taastatava osa mõõdud ja koostab eskiisi; valmistab ja asendab esemel puuduolevad osad, arvestades näidiseid ja analooge, sümmeetriat ja proportsionaalsust, kasutades sobivaid, sh traditsioonilisi töövõtteid ning materjale.	X		X		X	X
3. Rekonstrueeritavate puitosade modelleerimine: modelleerib nikerdus- ja treidetailid, kopeerides eseme loonud meistri käekirja ning pöörates tähelepanu lisakahjustuste mittetekitamisele; vajadusel konsulteerib teiste erialaspetsialistidega nikerdus- ja treidetailide modelleerimiseks.	X		X		X	X

LISA 2

Seosed kutseharidusstandardi 5. taseme kutseõppe õpiväljundite õppekava „Mööblirestauraator (spetsialiseerumisega puitosade säilitamisele ja taastamisele), tase 5“ põhiõpingute moodulite õpiväljundite vahel

KHS § 27. Viienda taseme kutseõppe õpiväljundid	Õppekava põhiõpingute moodulite õpiväljundid
<p>Kutse- ja erialased teadmised: teab ja tunneb kutse- ja eriala põhjalikult, sealhulgas tunneb ja rakendab kutseala põhimõtteid, teooriaid ja tehnoloogiaid loovalt nii tavalistes kui ka uudsetes töösituatsioonides.</p>	<p>Ettevõtlusõpe: hindab ärivõimalusi, arvestades iseenda eeldusi ja ettevõtluskeskkonda; kavandab turundustegevused vastavalt äriidees valitud teenusele, kliendile ja turutingimustele; kavandab ettevõtte eelarvestamise, finantseerimise ja majandusarvestuse lähtudes õigusaktidest ja heast tavast, korraldab ettevõtte juhtimise ja arenduse lähtuvalt äriplaanist</p> <p>Juhendamise ja nõustamise alused: planeerib ja juhib oma käitumist tööalases keerukates suhtlussituatsioonides, arvestades kliendi ja kaastöötajatega tulemusliku koostöösuhte loomise ja hoidmise põhimõtteid; lahendab veaolukordi, kasutades konfliktijuhtimise ja enesekehtestamise võtteid, suhtub kriitikasse mõistvalt suudab sellest õppida ning arvestab tagasisidega; valib sobivad juhtimisvõtted kaastöötajate juhendamiseks lähtudes muutuvates situatsioonides, nende võimetest ja isikuomadustest; säilitab, arendab ja annab edasi oma kutsealaseid oskusi ja teadmisi, hoiab end kursis valdkonna tehnoloogiliste eripäradega; nõustab kliente ja koostööpartnereid lähtudes kutse- ja nõustamiseetikas</p> <p>Restaureerimislahenduste väljatöötamine ja hinnapakkumise koostamine: hindab ja analüüsib eseme kui terviku seisundit, kahjustuste ulatust ja eseme säilitamise või taastamise võimalusi; visualiseerib mööblieseme restaureerimise terviklahenduse, kasutades erinevaid (sh digitaalseid) töövahendeid; töötab erinevate allikmaterjalidega leidmaks infot kultuuripärandi säilitamiseks, detailide ja konstruktsioonelementide taastamiseks (sh puuduolevate osade asendamiseks) juhendub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloo; selgitab kliendile erinevaid restaureerimislahendusi ja koostab tervikliku hinnapakkumise ajaloolise mööblieseme restaureerimiseks, kaasates erinevaid spetsialiste; planeerib tööülesannete jaotuse ja vajalikud ressursid vastavalt valitud restaureerimislahendusele, eesmärgiga vältida restaureeritavale mööbliesemele lisakahjustuste tekitamist jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist</p> <p>Õpitee ja töö muutuv keskkonnas: kavandab oma õpitee, arvestades isiklikke, sotsiaalseid ja tööalaseid võimalusi ning piiranguid; analüüsib ühiskonna toimimist, tööandja ja organisatsiooni väljakutseid, probleeme ning võimalusi, lähtudes jätkusuutlikkuse põhimõtetest; hindab oma panust</p>

	<p>enda ja teiste jaoks väärtuste loomisel kultuurilises, sotsiaalses ja/või rahalises tähenduses; koostab ennastjuhtiva õppijana isikliku lühi- ja pikaajalise karjääriplaani</p> <p>Puitosade säilitamine ja taastamine: kavandab enda ja meeskonna tegevused tööülesande täitmiseks, planeerib ja kasutab ressursse efektiivselt ning säästlikult, jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist; kasutab valdkonnaspetsiifilisi teadmisi, oskusi, kogemusi ja tehnoloogia võimalusi töö eesmärkide saavutamiseks, kogub, süstematiseerib ja kasutab tööks ja enesearendamiseks vajalikku teavet, kasutades mitmekesiseid sh digitaalseid teabeallikaid; hoiab ja säilitab kultuuripärandit, arvestab ajaloolise mööblieseme restaureerimismeetodi valikul eseme väärtuskriteeriume, kahjustuse ulatust ja soovivat lõpptulemust; otsustab puitdetailide parandamise vajaduse ja mõttekuse, teeb puiduparandused kasutades sobivat puitu või spooni rakendades teadmisi puiduliikidest ja omadustest; analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust väljendades selgelt oma seisukohti, suhtub kriitikasse mõistvalt arvestab tagasisidega ning hindab tööturul rakendumise ja täiendõppe võimalusi</p>
<p>Kutse- ja erialased oskused ning iseseisvuse ja vastutuse ulatus:</p> <p>1) oskab iseseisvalt täita oma kutse- või eriala keerukaid ja mitmekesiseid, loovaid ja uudeid lahendusi eeldavaid etteantud raamidest väljuvaid tööülesandeid;</p> <p>2) oskab tööülesannete täitmiseks valida ja kasutada selleks sobivaid töö- ja problemlahendusmeetodeid;</p> <p>3) vastutab oma tööülesannete täitmise eest.</p>	<p>Juhendamise ja nõustamise alused: Lahendab veaolukordi, kasutades konfliktijuhtimise ja enesekehtestamise võtteid, suhtub kriitikasse mõistvalt suudab sellest õppida ning arvestab tagasisidega; Valib sobivad juhtimisvõtted kaastöötajate juhendamiseks lähtudes muutuvates olukordades, nende võimetest ja isikuomadustest; Säilitab, arendab ja annab edasi oma kutsealaseid oskusi ja teadmisi, hoiab end kursis valdkonna tehnoloogiliste eripäradega; nõustab kliente ja koostööpartnereid lähtudes kutse- ja nõustamisetikast</p> <p>Restaureerimislahenduste väljatöötamine ja hinnapakumise koostamine: visualiseerib mööblieseme restaureerimise terviklahenduse, kasutades erinevaid (sh digitaalseid) töövahendeid; töötab erinevate allikmaterjalidega leidmaks infot kultuuripärandi säilitamiseks, detailide ja konstruktsioonelementide taastamiseks (sh puuduolevate osade asendamiseks) juhendub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloo; planeerib tööülesannete jaotuse ja vajalikud ressursid vastavalt valitud restaureerimislahendusele, eesmärgiga vältida restaureeritava mööbliesemele lisakahjustuste tekitamist jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist</p> <p>Eseme detailide või konstruktsioonelementide koopiategemine: hindab ja analüüsib mööblieseme terviklikkust, teeb kindlaks puuduvad detailid või konstruktsioonelemendid juhindudes teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloo; toetub analoogiatele ja tervikeseme stiilile, loob puuduvatest või lagunenud detailidest mõõtmestatud tervikpildi, kasutades selleks erinevaid (sh digitaalseid) töövahendeid; valmistab detailide mõõtmestatud eskiiside abil puuduvad detailid õigetest materjalidest traditsioonilisi tehnoloogiaid ja töövõtteid kasutades; töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt järgides töötervishoiu, keskkonnahoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid</p> <p>Puitosade säilitamine ja taastamine: asendab ja rekonstrueerib ajaloolise mööblieseme puuduolevad osad, arvestades näidiseid ja analooge, sümmeetriat ja proportsionaalsust, kasutades sobivaid, sh traditsioonilisi töövõtteid ning materjale ning juhendub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloo; modelleerib nikerdus- ja treidetailid, kopeerides eseme loonud meistri käekirja ning pöörates tähelepanu lisakahjustuste mittetekkimisele, vajadusel konsulteerib erialaspetsialistidega; rakendab ajaloolise mööblieseme säilitamisel ja taastamisel asjakohaseid puidulõike tehnikaid ja vineerimist kasutades sobivaid töövahendeid ja töövõtteid; töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt täites töötervishoiu, keskkonnahoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid; analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust väljendades selgelt oma seisukohti, suhtub kriitikasse mõistvalt arvestab tagasisidega ning hindab tööturul rakendumise ja täiendõppe võimalusi</p>
<p>Õpipädevus:</p>	<p>Ettevõtlusõpe: hindab äri võimalusi, arvestades iseenda eeldusi ja ette-</p>

<p>1) õpib ja täiendab end iseseisvalt ja enastjuhtivalt, hindab oma õppimist, määrab kindlaks koolitusvajaduse enese täiendamiseks ning õpingute jätkamiseks</p> <p>2) hindab ja analüüsib oma teadmiste taset.</p>	<p>võtluskeskkonda</p> <p>Juhendamise ja nõustamise alused: valib sobivad juhtimisvõtted kaastöötajate juhendamiseks lähtudes muutuvates situatsioonides, nende võimetest ja isikuomadustest; säilitab, arendab ja annab edasi oma kutsealaseid oskusi ja teadmisi, hoiab end kursis valdkonna tehnoloogiliste eripäradega; nõustab kliente ja koostööpartnereid lähtudes kutse- ja nõustamiseetikas</p> <p>Restaureerimislahenduste väljatöötamine ja hinnapakumise koostamine: hindab ja analüüsib eseme kui terviku seisundit, kahjustuste ulatust ja eseme säilitamise või taastamise võimalusi; toetub analoogiatele ja tervikeseme stiilile, loob puuduvatest või lagununud detailidest mõõtmestatud tervikpildi, kasutades selleks erinevaid (sh digitaalset) töövahendeid</p> <p>Õpitee ja töö muutuv keskkonnas: kavandab oma õpitee, arvestades isiklike, sotsiaalseid ja tööalaseid võimalusi ning piiranguid; hindab oma panust enda ja teiste jaoks väärtuste loomisel kultuurilises, sotsiaalses ja/või rahalises tähenduses; koostab enastjuhtiva õppijana isikliku lühi- ja pikaajalise karjääriplaani</p> <p>Eseme detailide või konstruktsioonelementide koopiategemine: töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt järgides töotervishoiu, keskkonnahoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid</p> <p>Puitosade säilitamine ja taastamine: kavandab enda ja meeskonna tegevused tööülesande täitmiseks, planeerib ja kasutab ressursse efektiivselt ning säästlikult, jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist; kasutab valdkonnaspetsiifilisi teadmisi, oskusi, kogemusi ja tehnoloogia võimalusi töö eesmärkide saavutamiseks, kogub, süstematiseerib ja kasutab tööks ja enesearendamiseks vajalikku teavet, kasutades mitmekesiseid sh digitaalset teabeallikaid; analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust väljendades selgelt oma seisukohti, suhtub kriitikasse mõistvalt arvestab tagasisidega ning hindab tööturul rakendumise ja täiendõppe võimalusi</p>
<p>Suhtluspädevus:</p> <p>1) põhjendab üksikasjalikult oma seisukohti ja väljendab neid ka endale uudsetes situatsioonides ning edastab oma mõtteid ja kavatsusi selgelt ja arusaadavalt nii suuliselt kui kirjalikult</p> <p>2) kasutab kutse- ja erialaste probleemide lahendamisel erinevaid ja spetsiifilisi infoallikaid</p> <p>3) hindab kasutatava informatsiooni usaldusväärsust ja tõesust.</p>	<p>Ettevõtlusõpe: hindab äri võimalusi, arvestades iseenda eeldusi ja ettevõtluskeskkonda; kavandab turundustegevused vastavalt äriidees valitud teenusele, kliendile ja turutingimustele; kavandab ettevõtte eelarvestamise, finantseerimise ja majandusarvestuse lähtudes õigusaktidest ja heast tavast; korraldab ettevõtte juhtimise ja arenduse lähtuvalt äriplaanist</p> <p>Juhendamise ja nõustamise alused: planeerib ja juhib oma käitumist tööalases keerukates suhtlussituatsioonides, arvestades kliendi ja kaastöötajatega tulemusliku koostöösuhte loomise ja hoidmise põhimõtteid; lahendab veaolukordi, kasutades konfliktijuhtimise ja enesekehtestamise võtteid, suhtub kriitikasse mõistvalt suudab sellest õppida ning arvestab tagasisidega; valib sobivad juhtimisvõtted kaastöötajate juhendamiseks lähtudes muutuvates situatsioonides, nende võimetest ja isikuomadustest; säilitab, arendab ja annab edasi oma kutsealaseid oskusi ja teadmisi, hoiab end kursis valdkonna tehnoloogiliste eripäradega; nõustab kliente ja koostööpartnereid lähtudes kutse- ja nõustamiseetikas</p> <p>Restaureerimislahenduste väljatöötamine ja hinnapakumise koostamine: hindab ja analüüsib eseme kui terviku seisundit, kahjustuste ulatust ja eseme säilitamise või taastamise võimalusi; toetub analoogiatele ja tervikeseme stiilile, loob puuduvatest või lagununud detailidest mõõtmestatud tervikpildi, kasutades selleks erinevaid (sh digitaalset) töövahendeid; töötab erinevate allikmaterjalidega leidmaks infot kultuuripärandi säilitamiseks, detailide ja konstruktsioonelementide taastamiseks (sh puuduolevate osade asendamiseks) juhendub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost; selgitab kliendile erinevaid restaureerimislahendusi ja koostab tervikliku hinnapakumise ajaloolise mööblieseme restaureerimiseks, kaasates erinevaid spetsialiste</p> <p>Õpitee ja töö muutuv keskkonnas: kavandab oma õpitee, arvestades isiklike, sotsiaalseid ja tööalaseid võimalusi ning piiranguid; analüüsib ühiskonna toimimist, töandja ja organisatsiooni väljakutseid, probleeme ning</p>

	<p>võimalusi, lähtudes jätkusuutlikkuse põhimõtetest; hindab oma panust enda ja teiste jaoks väärtuste loomisel kultuurilises, sotsiaalses ja/või rahalises tähenduses; koostab ennastjuhtiva õppijana isikliku lühi- ja pikaajalise karjääriplaani</p> <p>Eseme detailide või konstruktsioonelementide koopiategemine: hindab ja analüüsib mööblieseme terviklikkust, teeb kindlaks puuduvad detailid või konstruktsioonelemendid juhindudes teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost; töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt järgides töötervishoiu, keskkonnahoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid</p> <p>Puitosade säilitamine ja taastamine: kavandab enda ja meeskonna tegevused tööülesande täitmiseks, planeerib ja kasutab ressursse efektiivselt ning säästlikult, jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist; kasutab valdkonnaspetsiifilisi teadmisi, oskusi, kogemusi ja tehnoloogia võimalusi töö eesmärkide saavutamiseks, kogub, süstematiseerib ja kasutab tööks ja enesearendamiseks vajalikku teavet, kasutades mitmekesiseid sh digitaalseid teabeallikaid; töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt täites töötervishoiu, keskkonnahoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid; analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust väljendades selgelt oma seisukohti, suhtub kriitikasse mõistvalt arvestab tagasisidega ning hindab tööturul rakendumise ja täiendõppe võimalusi</p>
<p>Enesemääratluspädevus:</p> <p>1) kasutab enesehindamist oma käitumise muutmiseks, arvestades vajaduse korral sotsiaalset konteksti</p> <p>2) on võimeline adekvaatselt hindama oma tööd ning tegema ettepanekuid töötulemuste parendamiseks ja juhendama kaastöötajaid muutuvates situatsioonides</p>	<p>Ettevõtlusõpe: hindab äri võimalusi, arvestades iseenda eeldusi ja ettevõtluskeskkonda; kavandab turundustegevused vastavalt äriidees valitud teenusele, kliendile ja turutingimustele; kavandab ettevõtte eelarvestamise, finantseerimise ja majandusarvestuse lähtudes õigusaktidest ja heast tavast; korraldab ettevõtte juhtimise ja arenduse lähtuvalt äriplaanist</p> <p>Juhendamise ja nõustamise alused: planeerib ja juhib oma käitumist tööalases keerukates suhtlussituatsioonides, arvestades kliendi ja kaastöötajatega tulemusliku koostöösuhte loomise ja hoidmise põhimõtteid; lahendab veaolukordi, kasutades konfliktijuhtimise ja enesekehtestamise võtteid, suhtub kriitikasse mõistvalt suudab sellest õppida ning arvestab tagasisidega; valib sobivad juhtimisvõtted kaastöötajate juhendamiseks lähtudes muutuvates situatsioonides, nende võimetest ja isikuomadustest; säilitab, arendab ja annab edasi oma kutsealaseid oskusi ja teadmisi, hoiab end kursis valdkonna tehnoloogiliste eripäradega; nõustab kliente ja koostööpartnereid lähtudes kutse- ja nõustamisetikas</p> <p>Restaureerimislahenduste väljatöötamine ja hinnapakkumise koostamine: hindab ja analüüsib eseme kui terviku seisundit, kahjustuste ulatust ja eseme säilitamise või taastamise võimalusi; töötab erinevate allikmaterjalidega leidmaks infot kultuuripärandi säilitamiseks, detailide ja konstruktsioonelementide taastamiseks (sh puuduolevate osade asendamiseks) juhindub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost; selgitab kliendile erinevaid restaureerimislahendusi ja koostab tervikliku hinnapakkumise ajaloolise mööblieseme restaureerimiseks, kaasates erinevaid spetsialiste; planeerib tööülesannete jaotuse ja vajalikud ressursid vastavalt valitud restaureerimislahendusele, eesmärgiga vältida restaureeritava mööbliesemele lisakahjustuste tekitamist jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist</p> <p>Õpitee ja töö muutuv keskkonnas: kavandab oma õpitee, arvestades isiklikke, sotsiaalseid ja tööalaseid võimalusi ning piiranguid; analüüsib ühiskonna toimimist, tööandja ja organisatsiooni väljakutseid, probleeme ning võimalusi, lähtudes jätkusuutlikkuse põhimõtetest; hindab oma panust enda ja teiste jaoks väärtuste loomisel kultuurilises, sotsiaalses ja/või rahalises tähenduses; koostab ennastjuhtiva õppijana isikliku lühi- ja pikaajalise karjääriplaani</p> <p>Eseme detailide või konstruktsioonelementide koopiategemine: hindab ja analüüsib mööblieseme terviklikkust, teeb kindlaks puuduvad detailid või konstruktsioonelemendid juhindudes teadmistest mööbli valmist-</p>

	<p>tamise ja stiilide ajaloost; toetub analoogiatele ja tervikeseme stiilile, loob puuduvatest või lagunenud detailidest mõõtmestatud tervikpildi, kasutades selleks erinevaid (sh digitaalseid) töövahendeid; töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt järgides töötervishoiu, keskkonna- hoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid</p> <p>Puitosade säilitamine ja taastamine: kavandab enda ja meeskonna tegevused tööülesande täitmiseks, planeerib ja kasutab ressursse efektiivselt ning säästlikult, jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist; kasutab valdkonnaspetsiifilisi teadmisi, oskusi, kogemusi ja tehnoloogia võimalusi töö eesmärkide saavutamiseks, kogub, süstematiseerib ja kasutab tööks ja enesearendamiseks vajalikku teavet, kasutades mitmekesiseid sh digitaalseid teabeallikaid; töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt täites töötervishoiu, keskkonna- hoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid; analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust väljendades selgelt oma seisukohti, suhtub kriitikasse mõistvalt arvestab tagasisidega ning hindab tööturul rakendumise ja täiendõppe võimalusi</p>
<p>Tegevuspädevus: 1) on võimeline juhendama kaas- töötajaid ja osaliselt vastutama nende väljaõpetamise eest</p> <p>2) osaleb tulemuslikult erinevate meeskondade töös ning on võimeline neid vajaduse korral moodustama ja juhtima.</p>	<p>Ettevõtlusõpe: hindab äri- võimalusi, arvestades iseenda eeldusi ja ettevõt- luskeskkonda; kavandab turundustegevused vastavalt äriidees valitud teenusele, kliendile ja turutingimustele; kavandab ettevõtte eelarvestamise, finantseerimise ja majandusarvestuse lähtudes õigusaktidest ja heast tavast; korraldab ettevõtte juhtimise ja arenduse lähtuvalt äriplaanist</p> <p>Juhendamise ja nõustamise alused: planeerib ja juhib oma käitumist töö- alases keerukates suhtlussituatsioonides, arvestades kliendi ja kaastöta- jatega tulemusliku koostöösuhte loomise ja hoidmise põhimõtteid; lahendab veaolukordi, kasutades konfliktijuhtimise ja enesekehtestamise võtteid, suht- tub kriitikasse mõistvalt suudab sellest õppida ning arvestab tagasisidega; valib sobivad juhtimisvõtted kaastöötajate juhendamiseks lähtudes muutu- vates situatsioonides, nende võimetest ja isikuomadustest; säilitab, arendab ja annab edasi oma kutsealaseid oskusi ja teadmisi, hoiab end kursis valdkonna tehnoloogiliste eripäradega; nõustab kliente ja koostööpart- nereid lähtudes kutse- ja nõustamiseetikas</p> <p>Restauereerimislahenduste väljatöötamine ja hinnapakumise koostami- ne: hindab ja analüüsib eseme kui terviku seisundit, kahjustuste ulatust ja eseme säilitamise või taastamise võimalusi; töötab erinevate allikmaterja- lidega leidmaks infot kultuuripärandi säilitamiseks, detailide ja konstruktsioonielementide taastamiseks (sh puuduolevate osade asendamiseks) juhin- dub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost; selgitab kliendile erinevaid restauereerimislahendusi ja koostab tervikliku hinnapakumise aja- loolise mööblieseme restauereerimiseks, kaasates erinevaid spetsialiste; pla- neerib tööülesannete jaotuse ja vajalikud ressursid vastavalt valitud restau- reerimislahendusele, eesmärgiga vältida restauereeritavale mööbliesemele lisakahjustuste tekitamist jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipida- mist</p> <p>Õpitee ja töö muutuv keskkonnas: kavandab oma õpitee, arvestades isiklikke, sotsiaalseid ja tööalaseid võimalusi ning piiranguid; analüüsib ühis- konna toimimist, tööandja ja organisatsiooni väljakutseid, probleeme ning võimalusi, lähtudes jätkusuutlikkuse põhimõtetest; hindab oma panust enda ja teiste jaoks väärtuste loomisel kultuurilises, sotsiaalses ja/või rahalises tähenduses; koostab ennastjuhtiva õppijana isikliku lühi- ja pikaajalise karjääriplaani</p> <p>Eseme detailide või konstruktsioonielementide koopiategemine: hindab ja analüüsib mööblieseme terviklikkust, teeb kindlaks puuduvad detailid või konstruktsioonielemendid juhindudes teadmistest mööbli valmis- tamise ja stiilide ajaloost töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt järgides töötervishoiu, keskkonna- hoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid</p> <p>Puitosade säilitamine ja taastamine: kavandab enda ja meeskonna tegev- sed tööülesande täitmiseks, planeerib ja kasutab ressursse efektiivselt ning</p>

	<p>säästlikult, jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist; kasutab valdkonnaspetsiifilisi teadmisi, oskusi, kogemusi ja tehnoloogia võimalusi töö eesmärkide saavutamiseks, kogub, süstematiseerib ja kasutab tööks ja enesearendamiseks vajalikku teavet, kasutades mitmekesiseid sh digitaalseid teabeallikaid; hoiab ja säilitab kultuuripärandit, arvestab ajaloolise mööblieseme restaureerimismeetodi valikul eseme väärtuskriteeriume, kahjustuse ulatust ja soovitatavat lõpptulemust; töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt täites töotervishoiu, keskkonnahoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid; analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust väljendades selgelt oma seisukohti, suhtub kriitikasse mõistvalt arvestab tagasisidega ning hindab tööturul rakendumise ja täiendõppe võimalusi</p>
<p>Infotehnoloogiline pädevus:</p> <p>1) teab tööks vajalikke info- ja kommunikatsioonitehnoloogiaid</p> <p>2) oskab suhtuda kriitiliselt saadaoleva teabe usaldusväärsusesse</p> <p>3) oskab kasutada peamisi arvutirakendusi ning interneti võimalusi nii isiklikel kui tööalastel eesmärkidel</p> <p>4) oskab rakendada abivahendeid teabe loomiseks, esitamiseks ja mõistmiseks ning leida ja kasutada internetipõhiseid otsingusüsteeme ja muid teenuseid</p>	<p>Ettevõtlusõpe: kavandab ettevõtte eelarvestamise, finantseerimise ja majandusarvestuse lähtudes õigusaktidest ja heast tavast</p> <p>Juhendamise ja nõustamise alused: säilitab, arendab ja annab edasi oma kutsealaseid oskusi ja teadmisi, hoiab end kursis valdkonna tehnoloogiliste eripäradega</p> <p>Restaureerimislahenduste väljatöötamine ja hinnapakkumise koostamine: hindab ja analüüsib eseme kui terviku seisundit, kahjustuste ulatust ja eseme säilitamise või taastamise võimalusi; visualiseerib mööblieseme restaureerimise terviklahenduse, kasutades erinevaid (sh digitaalseid) töövahendeid; töötab erinevate allikmaterjalidega leidmaks infot kultuuripärandi säilitamiseks, detailide ja konstruktsioonelementide taastamiseks (sh puuduvate osade asendamiseks) juhindub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost; selgitab kliendile erinevaid restaureerimislahendusi ja koostab tervikliku hinnapakkumise ajaloolise mööblieseme restaureerimiseks, kaasates erinevaid spetsialiste</p> <p>Eseme detailide või konstruktsioonelementide koopiategemine: toetub analoogiatele ja tervikeseme stiilile, loob puuduvatest või lagunenenud detailidest mõõtmestatud tervikpildi, kasutades selleks erinevaid (sh digitaalseid) töövahendeid</p> <p>Puitosade säilitamine ja taastamine: kasutab valdkonnaspetsiifilisi teadmisi, oskusi, kogemusi ja tehnoloogia võimalusi töö eesmärkide saavutamiseks, kogub, süstematiseerib ja kasutab tööks ja enesearendamiseks vajalikku teavet, kasutades mitmekesiseid sh digitaalseid teabeallikaid</p>
<p>Algatusvõime ja ettevõtlikkuspädevus:</p> <p>1) oskab leida ja analüüsida asjakohast teavet ideede teostamiseks ning hinnata allika või käsitluse usaldusväärsust</p> <p>2) suudab esitada ja kaitsta oma seisukohti ja ideid nii isiklikus, avalikus kui ametlikus suhtluses ning teeb otsuseid ja eksperimenterib</p> <p>3) suudab koostada äriplaani</p> <p>4) koostab iseseisvalt endale lühi- ja pikaajalise karjääriplaani</p> <p>5) analüüsib ja hindab iseseisvalt oma kutse-, eri- ja ametialast ettevalmistust ning tööturul rakendumise ja edasiõppimise võimalusi</p>	<p>Ettevõtlusõpe: hindab äri võimalusi, arvestades iseenda eeldusi ja ettevõtlikkeskkonda; kavandab turundustegevused vastavalt äriidees valitud teenusele, kliendile ja turutingimustele; kavandab ettevõtte eelarvestamise, finantseerimise ja majandusarvestuse lähtudes õigusaktidest ja heast tavast; korraldab ettevõtte juhtimise ja arenduse lähtuvalt äriplaanist</p> <p>Juhendamise ja nõustamise alused: planeerib ja juhib oma käitumist tööalases keerukates suhtlussituatsioonides, arvestades kliendi ja kaastöötajatega tulemusliku koostöösuhte loomise ja hoidmise põhimõtteid; lahendab veaolukordi, kasutades konfliktijuhtimise ja enesekehtestamise võtteid, suhtub kriitikasse mõistvalt suudab sellest õppida ning arvestab tagasisidega; valib sobivad juhtimisvõtted kaastöötajate juhendamiseks lähtudes muutuvates situatsioonides, nende võimetest ja isikuomadustest; säilitab, arendab ja annab edasi oma kutsealaseid oskusi ja teadmisi, hoiab end kursis valdkonna tehnoloogiliste eripäradega; nõustab kliente ja koostööpartnereid lähtudes kutse- ja nõustamiseetikas</p> <p>Eseme detailide või konstruktsioonelementide koopiategemine: hindab ja analüüsib mööblieseme terviklikkust, teeb kindlaks puuduvad detailid või konstruktsioonelementid juhindudes teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost; toetub analoogiatele ja tervikeseme stiilile, loob puuduvatest või lagunenenud detailidest mõõtmestatud tervikpildi, kasutades selleks erinevaid (sh digitaalseid) töövahendeid; töötab vastutustundlikult ja eesmärgipäraselt, ennast ja teisi juhtivalt järgides töotervishoiu, keskkonnahoiu, tööohutuse reegleid ning oma tööga seotud õigusakte ja eetikanõudeid</p> <p>Õpitee ja töö muutuv keskkonnas: kavandab oma õpitee, arvestades</p>

isiklikke, sotsiaalseid ja tööalaseid võimalusi ning piiranguid; analüüsib ühiskonna toimimist, tööandja ja organisatsiooni väljakutseid, probleeme ning võimalusi, lähtudes jätkusuutlikkuse põhimõtetest; hindab oma panust enda ja teiste jaoks väärtuste loomisel kultuurilises, sotsiaalses ja/või rahalises tähenduses; koostab ennastjuhtiva õppijana isikliku lühi- ja pikaajalise karjääriplaani

Restaureerimislahenduste väljatöötamine ja hinnapakumise koostamine: hindab ja analüüsib eseme kui terviku seisundit, kahjustuste ulatust ja eseme säilitamise või taastamise võimalusi; töötab erinevate allikmaterjalidega leidmaks infot kultuuripärandi säilitamiseks, detailide ja konstruktsioonelementide taastamiseks (sh puuduolevate osade asendamiseks) juhindub teadmistest mööbli valmistamise ja stiilide ajaloost; selgitab kliendile erinevaid restaureerimislahendusi ja koostab tervikliku hinnapakumise ajaloalise mööblieseme restaureerimiseks, kaasates erinevaid spetsialiste

Puitosade säilitamine ja taastamine: kavandab enda ja meeskonna tegevused tööülesande täitmiseks, planeerib ja kasutab ressursse efektiivselt ning säästlikult, jälgib kokkulepetest ning tähtaegadest kinnipidamist; kasutab valdkonnaspetsiifilisi teadmisi, oskusi, kogemusi ja tehnoloogia võimalusi töö eesmärkide saavutamiseks, kogub, süstematiseerib ja kasutab tööks ja enesearendamiseks vajalikku teavet, kasutades mitmekesiseid sh digitaalseid teabeallikaid; analüüsib adekvaatselt ennast ja oma tegevust väljendades selgelt oma seisukohti, suhtub kriitikasse mõistvalt arvestab tagasisidega ning hindab tööturul rakendumise ja täiendõppe võimalusi.