

Tallinna Ehituskooli PUUKÄSITÖÖLINE ÕPPEKAVA MOODULI RAKENDUSKAVA							
Sihtrühm	Põhihariduse nõudeta täiskasvanud õpilased Puukäsitöölise erialal (kinnipidamisasutuses)						
Õppevorm	Statsionaarne						
Mooduli nr	Mooduli nimetus	Mooduli maht 1,5 EKAP					Õpetajad
11	INTERJÖÖRI AJALUGU	sh	A	Pr töö	P	Is töö	Eve Udal, Toomas Hinnov
		39 tundi	28	-	-	11	
Nõuded mooduli alustamiseks	Puuduvad.						
Mooduli eesmärk	Õpetusega taotletakse, et õppija omandab teadmised erinevate arhitektuuri- ja interjööri stiilide seostest ja arengu- loost, stiilitunnustest ja periodiseeringust; saab ülevaate talupoja- ja mõisaarhitektuurist; rahvakultuuri ja rahvakunsti iseärasustest interjööri kunstis.						
Õpilane	Õpiväljundid	Hinde- ja hindamiskriteeriumid					
		Arvestatud					
1.omab ülevaadet arhitektuuri- ja inter- jööriajaloo periodiseeringust, stiili- perioodidest ja –tunnustest.	Õpilane *määratleb visuaalsel vaatlusel arhitektuuri ja interjööri ajastuperioodi; *kirjeldab seoseid sise- ja välisarhitektuuri vahel; *nimetab arhitektuuri ja interjööri kujundamise tähtsamaid perioode; *klassifitseerib perioodile iseloomulikke jooni ja tunnuseid; *defineerib ja seostab erinevate teabeallikate põhjal erialaseid termineid arhitektuuris ja interjööris; *iseloomustab ja eristab dekoreerimisviiside alusel interjööri- ja mööblistiile.						
2.omab ülevaadet Eesti rahvakultuuri ja rahvakunsti iseärasustest interjööri- kunstis ning talupoja- ja mõisaarhitek- tuurist	*eristab näidete varal Eesti rahvakunsti elementide esinemist arhitektuuris ja interjöörides; *kirjeldab eesti taluarhitektuuri iseloomulikke tunnuseid ja kasutatud materjale.						

3. analüüsib interjööri restaureerimis-kontseptsiooni arvestades stiili- ja ajastutunnuseid	<ul style="list-style-type: none"> *leiab seoseid sise- ja välisarhitektuuri ning interjööri esemete vahel; *väärtustab arhitektuuripärandit; *vaatleb tehtavaid ja tehtud interjööri restaureerimistöid ja analüüsib tulemust. 	
4. evib ja arendab kutset läbivaid kompetentse	<ul style="list-style-type: none"> * kasutab teabe leidmiseks ja kirjalike tööde vormistamiseks arvutit; * töötab meeskonnas, on avatud koostööle; *peab tähtsaks eetilisi tõekspidamisi ja väärtusi, järgib eriala kutse-eetikat; *täidab võetud kohustusi ja saavutab tööeesmärgid määratud aja jooksul; *mõistab ja oskab tõlgendada erialaseid tekste; analüüsib kasutades korrektset eesti keelt ja erialast sõnavara oma töö tulemust. 	
Hindamismeetod	Kirjalik töö: õpilane analüüsib ja määratleb visuaalsel vaatlusel ning näidete varal arhitektuuri ja interjööri ajastu-perioodi, perioodile iseloomulikud jooned, tunnused ja stiilid kasutades õigeid termineid ja mõisteid.	
Hindamine	Moodul hinnatakse mitmeeristavalt. Mooduli hinde saamise eelduseks on õpiväljundite saavutamine, sh iseseisvate tööde sooritamine lävendi tasemel. Kutset läbivaid kompetentse hinnatakse integreeritult mooduli õpiväljundite ja kokkuvõtva hindamise juures. Mooduli kokkuvõttev hinne kujuneb koondhindena õpilase koostatud mooduli õpimapi alusel: õppematerjalid, konspekt, iseseisvad tööd ja eneseanalüüs ning tagasiside mooduli kohta.	
sh kokkuvõtva hinde kujunemine		
	Teemad. Alateemad.	Õppemeetodid
	<p>1.SISSEJUHATUS Mõisted (kunst, kultuur, stiil). Stiilide teke ja arenguetapid. Ülevaade periodiseeringust. Kunstiliigid- arhitektuur, tarbekunst, sisekujundus, disain. Mõtlemise- ja tehnika arenguga kaasnevad muutused arhitektuuris. Vana-Egiptus: ajastu iseloomustus, arhitektuuri elemendid (sambad, nende osad, templi ehitised), ornamentika teke. Erinevate siilinäidete illustreeriv tutvustamine.</p> <p>2. ANTIKAEG Vana-Kreeka. Vana-Rooma. Ajastu ja ehituskunsti iseloomulikud jooned. Kreeka ornamentid. Klassikalised orderite ja friisi ornamentide tüübid. Seinamaalingud.</p> <p>3. KESKAEG Romaani ja gooti stiil. Ajastu ja ehituskunsti iseloomulikud jooned. Keskaegsed kirikud ja elamute tüübid (<i>diele-dörnse</i> tüüpi elamu). Muutused interjöörides. Arhitektuuri näiteid Eestist.</p>	<p>Loeng- suunatud diskussioon. Kirjanduse lugemine. Rühmatöö. Probleemülesanne. Analüüsiv kirjutamine. Kirjalik töö. Õppevideod. Iseseisev töö.</p>

	<p>4. RENESSANSS Ajastu ja ehituskunsti iseloomulikud jooned. Näiteid Itaaliast ja Madalmaadest. Muutused interjöörides: horisontaalne joon ja tasakaal sisekujunduses. Renessanssi näiteid Eestis (Mustpeade maja).</p> <p>5. BAROKK JA ROKOKOO Ajastu ja ehituskunsti iseloomulikud jooned. Muutused interjööris. Sümmeetria ja liikuvus ornamentikas (akantus). Hilisbarokk ehk rokokoo (asümmeetria ornamentikas). Barokk linna- ja mõisate ehitus. Ülevaade kunstkäsitöölise Ch Ackermanni ja E. Tiele töödest Eestis.</p> <p>6. KLASSITSISM Ajastu ja ehituskunsti iseloomulikud jooned. Muutused interjööris. Klassitsismi näiteid Eestis.</p> <p>7. HISTORITSISM Ajastu ja ehituskunsti iseloomulikud jooned. Muutused interjööris ajalooliste stiilide jäljendamine ja eklektika. Historitsism Eestis.</p> <p>8. XX. SAJAND Dekoratiivne ja konstruktiivne juugend: taimornamentika ja geomeetriline vorm. Ajastu ja ehituskunsti iseloomulikud jooned. Juugendstiil ja rahvusromantism Eestis. Funktsionalism. Art déco. Stiilide tunnusjooned ja tuntumad näited. Stiilitunnuste ja dekoorivõtete kajastumine interjööris. Eesti XX.saj. alguse ehituskunst (teatrihooned). Funktsionalism Eestis 1920-1930. Art déco Eestis. Ülevaade hoonete renoveerimisest Eestis E. Kuhnerti tööde näitel. Ülevaade puitarhitektuuri arengust Eestis.</p> <p>9. EESTI TALURAHVAARHITEKTUUR. Rahvapärane ehitus- ja interjöörikunst.</p>	
sh iseseisev töö	<p>1.Töö teoreetiliste õppematerjalidega, illustreeritud konspekti koostamine.</p> <p>2.Ettekanne-õpilane koostab kirjaliku töö ühel antud temadest : Interjööri- ja mööblistiilid; Rahvakunstilelementide esinemine interjöörides; Minu lemmikud interjöörikunstis. Töö sisaldab kirjalikku ja illustreerivat osa, sh õpilane kirjeldab ja analüüsib võimalusi ajalooliste interjööri-esemete säilitamisel, korrastamisel.</p>	
Praktika	Puudub.	
Õppematerjalid	<p>Kunstileksikon, Eesti Klassikakirjastus Tallinn, 2001</p> <p>Tallinna 20. sajandi arhitektuur, K. Hallas Murula</p> <p>Eesti mõisaarhitektuur. Historitsismist juugendini , A. Hein kirjastus Hattorpe Tallinn, 2003</p> <p>Maailma arhitektuuri meistriteosed, T. Howells kirjastus Karrup, 2004</p>	

	<p>Arhitektuuri ajalugu, J. Gümpel kirjastus Koolibri Tallinn, 2006 Eesti talurahvaarhitektuur, K. Tihase Tallinna Tehnikaülikooli kirjastus Tallinn, 2007 Eesti rahvakultuur, Viires Entsüklopeediakirjastus Tallinn, 2008 Väike arhitektuurileksikon ,E. Cole kirjastus Tänapäev Tallinn, 2009 70 meie maakera arhitektuuripärl, N. Parkyn kirjastus Koolibri Tallinn, 2009 1001 ehitist mida elu jooksul peab nägema, M. Irwing kirjastus Varrak, 2009 Tallinna juugendarhitektuur. Jacques Rosenbaum (1848-1944), K. Hallas-Murula Eesti Arhitektuurimuseum ja Tallinna Raamatutrükikoda, 2010</p>
--	--