

Tallinna Ehituskool

PORTFOLIO

Mööblirestauraatori eriala

Karl Roomt Urb MR-20
Juhendajad: Margus Sildre
Sven Aunaste
Vesse Jämsä

Tallinn 2023

Sisukord

1. Õppekava.....	2
2. Tööproovid.....	3
3. Praktika.....	4
4. Rstaureeritud esemed	
5. Lõputöö – kaks rookokoo stiilis tugitoolid.....	6
6. Lutheri vabriku too.....	20
7. Funkstiilis öökap.....	25
8. Juugend stiilis peeglilaud.....	32

Õppekava

Karjääri planeerimine ja ettevõtlus alused (Põhiõpingud)	õppekava läbitud
Materjalide juurdelõikus ja õmblemine (Põhiõpingud)	õppekava läbitud
Mööbli polstri restaureerimine (Põhiõpingud)	õppekava läbitud
Puidu lõiketöötlemine (Põhiõpingud)	õppekava läbitud
Puitmööbli restaureerimine (Põhiõpingud)	õppekava läbitud
Sissejuhatus mööblirestauraatori eriala õpingutesse (Põhiõpingud)	õppekava läbitud
Intarsia koostamine (Valikõpingud)	õppekava läbitud
Mööbli pindade vineerimine (katmine spooniga) (Valikõpingud)	õppekava läbitud
Puidulõikete valmistamine ja parandamine (Valikõpingud)	õppekava läbitud
Praktika	õppekava läbitud

Tööproovid

Intarsia ja vineerimine: erinevad spooni lõiked ja nende õieti lõikamine.

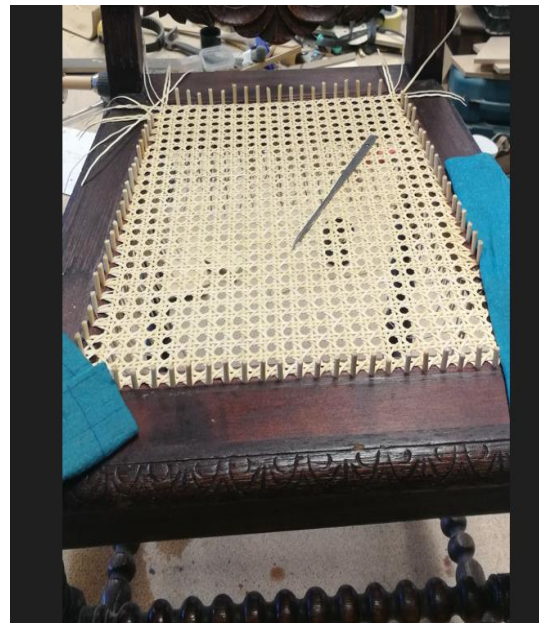
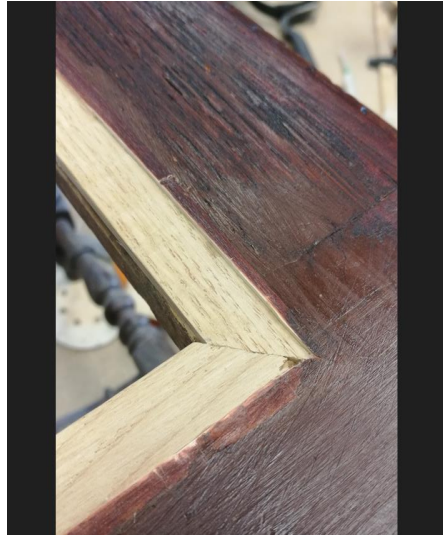


Puidulõiked, ornamendid ; eesmärgiks omandada oskust puidu õõnestamiseks.

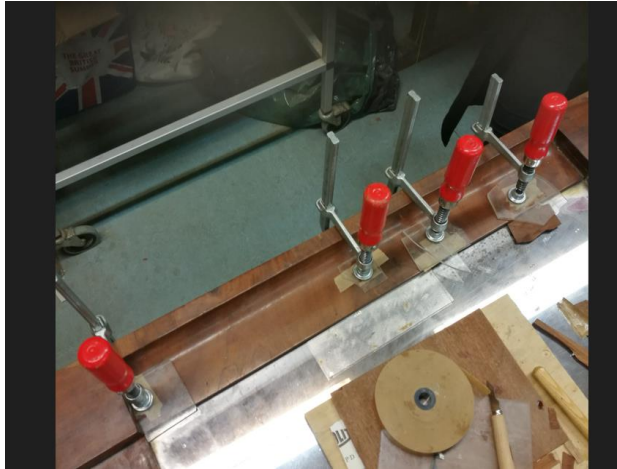


Praktika

Juhendaja andis mulle punutud rotang istmega toolid millel ma eemaldasin vana liimi, silusin peitliga sirgeks, puurisin augudsisse ning punusin valmis võrega ja niiskete lappidega toolile põhja alla.



SA Eesti Vabaõhu muuseum (Kanut): Peegli spoonimine, peitsimine ja lakkimine.
Ja siis ma veel puhastasin liimisin ja lakkisin mere muusiomilt toodud asju mis pidid kuu aja
pärast näitusele minema.



ROKOKOO STIILIS TUGITOOLID

LÕPUTÖÖ



Koostaja: Karl Roomet Urb
Juhendaja: Sven Aunaste
Margus Sildre
Vesse Jämsä
Rühm: MR-20

jaanuar 2019-mai 2023

Toolide lugu:

Tean et need toolid olid talus mille mu tuttavad 2019.a . talvel ostsid. Üks tool oli seisnud majas aga teine tool oli pandud kuuri koos küttepudega, ilmselt taheti see ära põletada kun see oli väga koitanud ja tagumine jalg oli vahepeal parandatud aga uuesti ära murdunud.

1.Objekti andmed:

Nimetus	Rokokoo stiilis tugi toolid
Autor	Teadmata
Dateering,stiilimääratlus	19 saj lõp
Materjal	Kasepuit. Viimistletud tumepruuni (pähki?) peitsiga. Kattekiht shellak
Tehnika	Polster, puidu lõige,
Mõõtmed	1010 x 620 x 560
Omanik	Jane
Tähis	puudub

2.Restaureerimisülesanne:

Eesmärgiks on tugitoolid ära restaureerida niimoodi ,et neid igapäevaselt kasutada saab. Teha puidu parandused. Valmistada uus polster. Viimistlus on ebaühtlane. Tulevikus võetakse need igapäevaselt kasutusse.

3.Objekti kirjeldus ja seisund:

Tool 1	Kirjeldus	Seisund
Puit	Kasepuit	Silmnähtavalt koitanud, tagumine parem jalg ära murdunud
Konstruksioon	Kõik tappide seotised liikusid või olid lahti	halb
Viimistlus	Tumepruun (pähkel?) peits, kaetud shellakiga.	Kulunud ebaühtlaselt. Teha viimistlus (eeldavalt shellak) proov shellaki tuvastamiseks ma kasutasin puhast valget lappi .Niisutasin lapi piiritusega ja kasutasin seda lappi tooli tagumise jala sissemisel osal kust ma lapiga hõõrusin. Lapp jäi kuivades (kangeks) ja jättis lapile kollaka lakijäägi. See viitas, et kattekiht lahustus piiritusega.
Polster	Kõvaservaline vedrupolster, riie katki,vedrude seotised katkija vedrud väsinud.	See on väga halvas seisus vajab välja vahetamist.
Panused	puuduvad	

Tool 2	Kirjeldus	Seisund
Puit	Kasepuit	Silmnähtavalt koitanud
Konstruksioon	Kõik tappseotised liikusid või olid lahti	halb
Viimistlus	Tumepruun (pähkel?) peits, kaetud shellakiga.	Kulunud ebaühtlaselt Teha viimistlus proov tulemus sama mis too 1 puhul
Polster	Vedrupolster, riie katki,vedrude seotised katkija vedrud väsinud.	See on väga halvas seisus vajab välja vahetamist.
Panused	puuduvad	



Tool 1



Tool 1



Tool 2

4. Restaureerimiskava

TOOL 1

	Töö	Tundide arv	Hind (EUR)	Materjalid ja vahendid	Kogus	Hind (EUR)
Puidutöö	1.Spoonitükkide vahelepanek seljatoe ja käetugede ühenduste vahele. 2.Uute polstri klotside tegemine ja paigutamine. 3. Uue parema tagu jala protees			B3 puidu liim, kasespoon, pitskruvid, vaibanuga, lintsaag, lihvimislint, akudrell, kruvid. peitel		
Viimistlus	1.vana viimistluse määramine, objekti puhastus. 2.Objekti uus viimistlus.			Karukeele, Vivacolor Special Clean lahusega (1:10), shellak tehniline piiratus (Herdins Äkta nr 52 ja 74) vesipeitsisegu Värnitsa ja tärpentiini lahus (1:1) Naturaalne lemon shellak		
Polsterdus	1.Vana polstri eemaldamine 2.vedrudele sadulavöö paigaldus 3.vedrude vööle kinnitamine 4.vedrude sidumine 5.tiheda jute peale panek 6.vedrude kinnitus			Sadulavöö 5 keeru vedrud Tihe jute Hõre jute mitkal linane nõör vedrude paika õmblemiseks, kantide õmblemiseks kanepist vedru sidumis nõör		

tiheda jute külge 7.tihiniidiga aasade tegemine mereheinajaoks 8.hõre jute peale 9.pitsnõelaga läbi õmmelda, pingutata 10.äärtesse lisada meriheina, ühtluskada,klamm erdada jute 11.kandi õmblemine 12.lohkude ühtlustamine hobujõhviga, katta vatiga 13.Mitkal pingutada 14.sadulavöö seljatoele panekkuju hoidmiseks 15.jute seljatoele panek. 16.tihiniidiga aasade tegemine mereheinajaoks 17.tiheda jute pealt läbi õmblemiseks 18.äärtesse meri heina lisamine ja klammerdada jute 19.kandi õmblemine selja toel 20. hobujõhvi kinnitamine aasadega. Jõhvikihile panna vatikiht ja kinnitada mitkaliga tooli raamile. 21.käetugedele mereheina ja jute			vatt pealisriie pael Abivahendid (klambrid, naelad, liim) topeltpitsnõel konksnõel nööpnõelad suruõhk klamerdaja prüül tangid näpitsad käärid sadula vöö pingutaja klambri tangid möödulint		
---	--	--	--	--	--

	panek 22.kandiõmblemine ja katta vatiga Mitkal pingutada 23.pealisriide ja paela peale lisamine.					
KOKKU		2880				

TOOL 2

	Töö	Tundide arv	Hind (EUR)	Materjalid ja vahendid	Kogus	Hind (EUR)
Puidutöö	1.Spoonide tükide vahelpanek seljatoe ja käetugede ühenduste vahele. 2.Uute polstri klotside tegemine ja paigutamine.			B3 puidu liim, kasespoon, pitskruvid, vaibanuga, lintsaag, lihvimislint, akudreli, kruvid.		
Vimistlus	1.vana viimistluse määramine,objekti puhastus. 2.Objekti uus viimistlus.			Karukeele, Vivacolor Speciaal Clean lahusega (1:10), shellak tehniline piiratus (Herdins Äkta nr 52 ja 74) vesipeitsisegu Värnitsa ja tärpentini lahus (1:1) Naturaalne lemon shellak		
Polsterdus	1.Vana polstri			Sadulavöö		

eemaldamine 2.vedrudele sadulavöö paigaldus 3.vedrude vööle kinnitamine 4.vedrude sidumine 5.tiheda jute peale panek 6.vedrude kinnitus tiheda jute külge 7.tihiniidiga aasade tegemine mereheinajaoks 8.hõre jute peale 9.pitsnõelaga läbi õmmelda, pingutata 10.äärtesse lisada meriheina, ühtluskada,klamm erdada jute 11.kandi õmblemine 12.lohkude ühtlustamine hobujõhviga, katta vatiga 13.Mitkal pingutada 14.sadulavöö seljatoele panek kuju hoidmiseks 15.jute seljatoele panek. 16.tihiniidiga aasade tegemine mereheinajaoks 17.tiheda jute pealt läbi õmblemiseks 18.äärtesse meri heina lisamine ja klammerdada jute 19.kandi õmblemine selja toel			5 keeru vedrud Tihe jute Hõre jute mitkal linane nõör vedrude paika õmblemiseks, kantide õmblemiseks kanepist vedru sidumis nõör vatt pealisriie pael Abivahendid (klambrid, naelad, liim) topeltpitsnõel konksnõel nööpnõelad suruõhk klamerdaja prüül tangid näpitsad käärid sadula vöö pingutaja klambri tangid mõõdulint		
---	--	--	---	--	--

	20. hobujõhvi kinnitamine, vati kiht katta mitkaliga ja pingutada 21.käetugedele mereheina ja jute panek 22.kandiõmblemine , katta vatiga ja mitkal pingutada 23.pealisriide ja paela peale lisamine.					
KOKKU		2880				

Planeeritud tööd:

- Ettevalmistus- toolide seiskorra hindamine ja dokumenteetimine.
- Viimistluse tuvastamine lakijäägi piirituse lahustuvuse teel. Teha viimistlus (eeldavalt shellak) proov shellaki tvastamiseks ma kasutasin puhast valget lappi .Niisutasin lapi piiritusega ja kasutasin seda lappi tooli tagumise jala sissemisel osal kust ma lapiga hõõrusin. Lapp jäi kuivades (kangeks) ja jättis lapile kollaka laki jäägi. See viitas, et kattekiht lahustus piiritusega.
- Toolide kuiv puhastamine tolmust ja mustusest suruõhuga, pintsliga ja lapiga.
- Toolide puhastus Vivacolor Special Clean lahusega. Puuvillane lapp niisutada, puhastada objekt ja kohene kuivatamine puhta puuvillase lapiga. Lõpp puhastamine tehnilise piiritus lapiga.
- Toolide lahti võtmine (vajadusel).
- Toolile nr 1 uue tagajala tegemine, tüüblite lisamine tugevuseks ja kokku liimimine.
- Nurga klotside tegemine.
- Polstri klotside tegemine.
- Liimijääkide eemaldamine.
- Toneerimisel kasutasin alkselt Herdins Äkta nr 52 ja pärast poole pidin ma tagu jalal kasutama Herdins Äkta nr 74 et toon oleks sama mis teistel jalgadega .Tool nr 2 uute parands osade vanutada, teha vade lihv 240 ja 320 liiva paberiga. Katta värnitsa ja tärpentiini seguga (1:1) ehk kruntida. Peale kanda puuvillase lapiga. Lasta kuivade toatemperatuuril umbes nädal. Vajadusel toneerida sama värvi piiritus peitsiga väiksemaid takkeid jms.
- Vedrupolstri tegemine.
- Puidu lõpp viimistlusel kasutasin lemon shellaki.



Toolide puhastamine ja polstri eemaldamine.

Kõigepealt suruõhuga ja kuiva pehme pintsliga. Pindmine tolmu ja mustus, mis tuli maha ilma suurema vaevata. Tugevalt määrdunud koha puhastas Vivacolor Special Clean lahusega. Suhe veega on 1:10. Lahus niisutatud puuvillase lapiga, väga tugevasti määrdunud kohtadel kasutasin karukeelt. Kuivatatud sai kohe puhta puuvillase lapiga. Lõpp puhastus tehnilise piiritusega.

Polster tuli suhteliselt hästi lahti. Osad naelad olid sisse roostetanud ja vedrud olid rooste kahjustustega.

Toolipõhja nurgatugede ja polstriklotside asendamine.

Toolidel puudusid nurga klotsid ja polstri klotsid olid õhukesed ja katkised. Shabloonid pidin ise paberist välja lõikama ja kase puust välja saagima. Kui uued nurga klotsid olid B3ga raami külge liimitud siis kinnitasin veel omakorda kruvidega. Vanad polstri klotsid olid tehtud kasepuidust. Uued klotsid liimitud B3ga raamile ja kinnitatud kruviga.



Tagu jala parandus tükk ja esi jalale puudunud tüki tegamine

Murdunud koha sai ära saagida ja peitliga sirgeks tehtud, mõõtude järgi tegin teise jala kasepuust ja pidin uue tapi koha ühenduse sisse lõikama peitlitega. Tugevuseks sai sisse liimitud 6mm kasepuust tüübel pikkusega 10cm. Jalg sai tehtud 5.6 cm paksusest kase plangust. Esi jalale uue kase puidust tüki külge liimimine ja nikerdus peitlirega kuju andmine, vanutamine ja liiva paberiga kareduse maha lihvimine.



Polstri tegemine.

*Kasutatud 5tk viie keeruga vedru. Kaks taga, üks keskel ja kaks ees. Kolmööd sunas tagant ette ja kolm vööd suunas paremalt vasakule. Vööd paigaldatd 10mm klambritega ja 2,4/32mm laia pealiste naeltega. Iga vedru on seotud neljastkohast jutevööle.

*Vedrud on pingutatud ja seotud igast suunast (eest-taha; paremalt vasakule; diagonaalis).

*Seotud vedrud on kaetud tiheda juteriidega. Iga vedru on seotud riide külge neljast kohast.

*Paigaldada tihiniidid, abinaelad hõredad juteriide paigaldamiseks. Lisada merihein tihiniitide vahele, niidid pingutada.

*Paigaldada hõre jutariie. Keskmise osa läbi õmmelda pika nõelaga (pitsnõel). Servad ühtlustada meri heinaga. Jute pingutada ja klammerdada 10mm klambritega.

*Ette ossa suurem 4x kant, ülejäänud toolile 3x kant.

*Paigaldada tihiniidid läbi õmmeldud kohtadele, lisada hobujõhvi, pingutada tihiniidid. Lisa vatt. Ühtlustada vatiga lohud/ muhud.

*Mikal paigaldada japingutada. Kinnitada 10 mm klambritega.

*Paigaldada ajastule sobiv pealisriie ja ilupael.



Viimistlemine.

Algselt toneerida sobiva pruudi vesi peitsiga ja pärast puase peitsiga. Kuna toolid on erineva kulmis mustriks siis ma ei soovinud peita kulumis jälgi, pärast kasutasin Herdins Äkta nr 52 ja 74 vesi peitsi segu. Peitsi segu on valmistatud kastanpruuni baasil millele on lisatud väike kogus mahagooni. Peale kantud pehme pintsliga ja hajutatud puuvillase lapiga. Proovid said tehtud lihvitud kase puidul. Katta värnitsa-tärpentiini lahusega (1:1). Peale kandsin puhta puuvillase lapiga. Lasta kuivada vähemalt nädala. Et lõppviimistlus ei saaks kahjustada, siis sai see tehtud enne pealis riide paigaldamist. Lõppviimistlus tehti vahavaba naturaalse lemonsshellakiga lahusega (Alustuseks mõned kihid 1:20 lahusega, hiljem 1:10 lahusega). Shellaki peale kandmisel kasutasin puuvillast lappi mida ma kaks korda vahetasin.



5.Kokkuvõte

Objekt sai puhastatud, parandatud ja ajastutruult viimistletud. Objekti võib vajadusel iga päevaselt kasutada. Omaniku soovil jäid näha viimistluse kulmis jäljed. Omaniku soovil saab paigaldada põhja alla katterrie.

6. Soovitused edspidiseks hoolduseks ja hoiustamiseks

Eset võib kasutada sisetingimustel ja otsese päikese eest kaitstuna. Otsest hooldust vaja pole. Kui esemele tekivad kasutusest silma jäävad kriipsud, siis võib parandusi tehnikas toneerides sobiva piiritus peitsiga või sama tooni mööbliviltpliiatsiga.



Enne



Pärast

Tallinna Ehituskool

LUTHERI VABRIKU TOOL

Aruanne



Koostaja: Karl Roomet Urb
Juhendaja: Sven Aunaste
Rühm: MR-20

Tallinn 2018

Toolilugu

Tool on pärit Ida Virumaa, Lüganuse vald, Varja külast asuvast kodu talust omanik on Leidi Kaskema. Tool on tehtud Kasest nn. Tool on tehtus 20 saj esimeses pooles, arvatavasti kusagil 1930`nda aastapaiku. Tooli eest on aastate jooksul häst hoitud. Toolil on olemas vanuse, kasutus ja sentimentaal väärtus.

1.Objekti andmed:

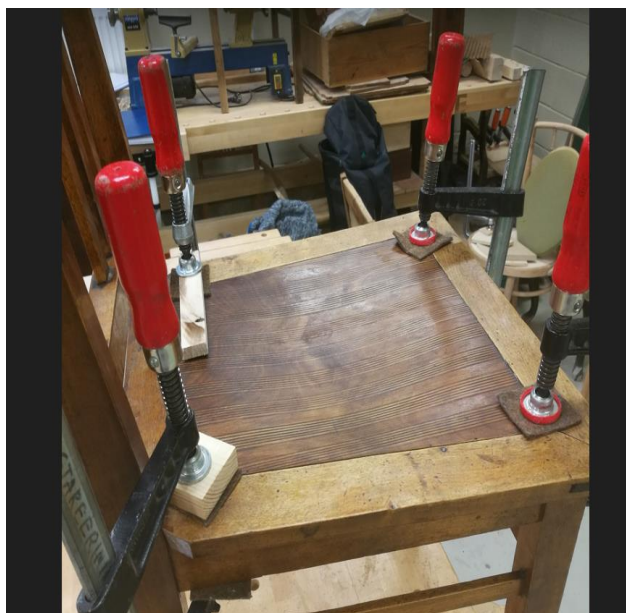
Nimetus	Lutheri vabrik tool / kolme pulga tool
Autor	Teadmata
Dateering,stiilimääratlus	2p sajand
Materjal	Kasepuit ja kasevineer.Viimistlus hele pruun (pähkel?). Kattekiht shellak.
Tehnika	
Mõõtmed	1010 x 435 x 420
Omanik	Leidi Kaskema
Tähis	puudub

Restautreerimisülesanne:

Eesmärk on tool restaureerida.Teha tuleb liimi parandusi ja viimistluses ei kaota olemasolevaid kasutusjälgi.Tulevikus võetakse objekt iga päevaselt kasutusele.

3.Objekti kirjeldus ja seisund:

TOOL	Kirjeldus	Seisund
Puit	Kasepuut	Üldiselt tugev katkisi osi näha pole, mõned üksikud koi augud ja vineerist läbi olevad naelad.
Konstruksioon	Osad tapid õrnalt liiguvad	hea
Viimistlus	Helepruun (pähkel?) peits,Kaetud shellakiga või lakiga	Kulunud põhiliselt istme pealtTeha shellaki proove , peitsi proove et teada millega pärast lakkidaja peitsida.
Polster	puudub	
Panused	puudub	



4. Restaureerimiskava

	Töö	Tundide arv	Hind (EUR)	Materjalid ja vahendid	Kogus	Hind (EUR)
Puidutöö	1.Lahtise vineerpõhja maha võtmine, liimist puhastamine ja naelte eemaldamine.	3		Kaapleht Näpitsad		
	2.uuesti vineerpõhja alla liimimine	5		pintsel puiduliim B3 pikskruvid		
viimistlus	1.Vanaviimistluse määramine, objekti puhastamine	3		Tehniline piiritus Vivacolor Speciaal Clean lahusega (1:10) Helepähkel		
	2.objekti uus viimistlus	6		vesipeits Värnitsa- tärpeentiini lahus (1-1) Naturaalne lemon shellak		
KOKKU		17				

5.Kokkuvõte



Konstruksioon oli tugev. Võimaldab igapäeva kasutamist. Objektil jäid näha osad kulumis jäljed.

6.Soovitused edspidiseks hoolduseks ja hoiustamiseks

Eset võib kasutada sisetingimustes ja otsese päikese eest kaitstuna. Aegamööda saavutab objekt endale oma paatina.

Tallinna Ehituskool

FUNKSTIILIS ÖÖKAPP

Aruanne



Koostaja: Karl Roomet Urb
Juhendaja: Sven Aunaste
Margus Sildre
Vesse Jämsä
Rühm: MR-20

Tallinn 2018

Öökappi lugu:

Kapp on pärit Raasikuvald, Kulliküla, Karjamäe talust omanik on Kristi-Triin Urb. Kapp on tehtud kasepuust, kasevineerist ja kasespoonist. Kapp on tehtud 20 saj esimesel poolel, arvatavasti kusagil 1930-1940.a. aastate paiku. Kapi eest ei olnud väga hästi hooldatud kõikide aastate jooksul. Toolil on olemas vanuse, kasutus ja sentimentaal väärtus.

1. Objekti andmed:

Nimetus	Funkstiilis öökapp
Autor	Tehase toodang
Dateering, stiilimääratlus	Funkstiilis öökapp
Materjal	Kasepuit, kasevineer, kasespoon. Viimistlus tume pruun (pähkel?). Kattekiht shellak.
Tehnika	Vineerimine, spoonimine
Mõõtmed	697 x 400 x 314
Omanik	Kristi-Triin Urb
Tähis	puudub

2. Restaureerimisülesanne:

Eesmärk on kapp restaureerida. Teha spooniparandused ja liimida kõik lahtised osad kinni. Viimistlus niipalju et ei märkaks spooni parandusi ja ei kataks olemaolevaid kasutusjälgi.

3.Objekti kirjeldus ja seisund:

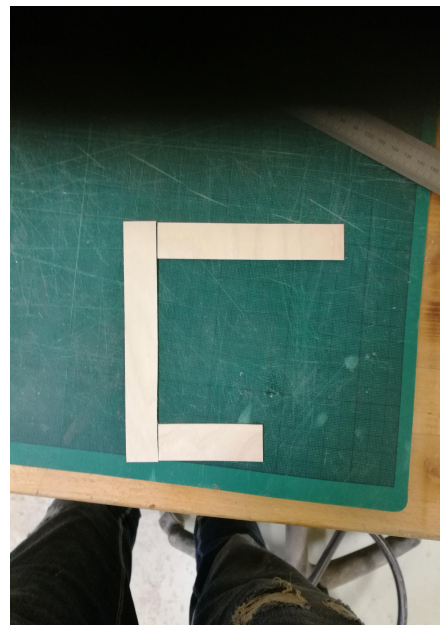
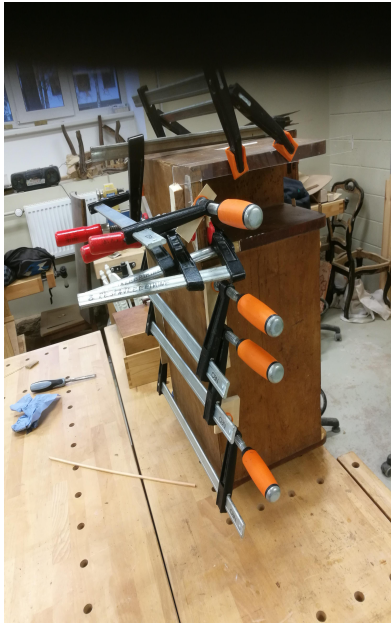
Kapp	Kirjeldus	Seisund
Puit	Kasepuit,kasevineer,kasespoon	Üldiselt tugev
Konstruksioon	Vineerplaadid, ja spoon on niiskuse tõttu liimist lahti või kadunud.	Vineer plaadid on liimist lahti. Spoon on lahti,katki või puudub üldse.
Viimistlus	Tumepruun (pähkel?) peits, kaetud Shellakiga või lakiga.	Viimistlu on osades kohtades pea aegu täiesti kulunud.Ei ole märgata katte viimistlust.
Panused	puuduvad	



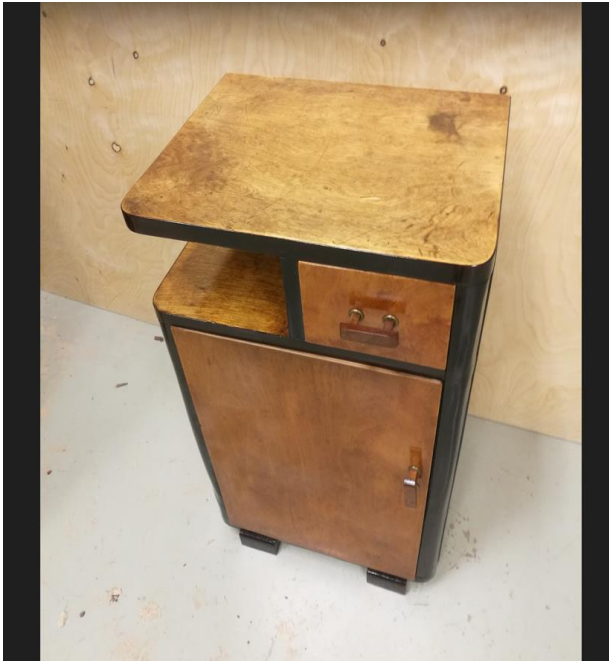


4. Restaureerimiskava

	Töö	Tundide arv	Hind (EUR)	Materjalid ja vahendid	Kogus	Hind (EUR)
Puidutöö	1.Puhastamine liimistja muudest (värvi tundmaute ainete) plekkidest. 2.Konstruksiooni parandamine (lahtisteosad kinni liimimine). 3.Uute spoonitükkide välja mõõtmine, lõikamine ja külge liimimine	4 12 15		Värvi plekkide ja muude ainete maha nühkimine karukeele ja Vivacolor Speciaal Clean lahusega (1:10), B3 puidu liim, kondi liim ja kase spoon, pitskruvid pleksiklaasi tükid vaibanuga.		
Vimistlus	1.Vana viimistluse määramine kase tüki peal kõige sarnasem oli kahe vesi peitsi segu pruun pähkel ja ja punane ?? objekti puhastus. 2.Objekti uus viimistlus.	5 14				
KOKKU		50				



5.Kokkuvõte



Objekt sai puhastatud ja parandatud. Omaniku soovil jäi näha kulumisjäljed ja viimistlusel pole näha spooni parandusi.

6.Soovitused edspidiseks hoolduseks ja hoiustamiseks

Kappi võib kasutada sisetingimustes ja eemale otsese päikese eest kaitstuna. Aegajalt tuleb kappi puhastada tolmust õrnalt niiske lapiga. Kui esemel tekivad silmnähtavad kkriimud kasutamisel siis tuleb kasutada sama tooni vesipeitsi või mööblipliatsiga.

JUUGEND STIILIS PEEGLILAUD

Aruanne



Koostaja: Karl Roomet Urb
Juhendaja: Sven Aunaste
Margus Sildre
Vesse Jämsä
Rühm: MR-20

jaanuar 2019-mai 2019

Peegli laua lugu:

Peeglilaud on pärit pärnust, see oli seisnud aastaid kuris. Peegli laud tuli minu onult kes sai selle oma naiselt peale isa surma. Kuna mu onu ei tahtnud seda ära visata tõi ta selle mulle kui ta Tallinnasse tuli.

1. Objekti andmed:

Nimetus	Juugend stiilis peeglilaud
Autor	Teadmatu
Dateering, stiilimääratlus	Juugend stiilis peeglilaud
Materjal	Kask, mänd ja 4mm männispoon Viimistlus Kattekiht shellak.
Tehnika	
Mõõtmed	390 x 640 x 1260
Omanik	Karl Roomet Urb
Tähis	puudub

2. Restaureerimisülesanne:

Eesmärgiks on peegli lad restaureerida. Ära puhastada, spoonida ja viimistleda. Säilitada kasutus jälgi niipalju kui võimalik. Tulevikus läheb objekt pidevalt kasutusse.

3. Objekti kirjeldus ja seisund:

Kapp	Kirjeldus	Seisund
Puit	Kasepuit, männipuu ja männi spoon	Üldiselt tugev
Konstruksioon	Kasepuu plaadid on liimist lahti niiskuse tõttu.	Kase plladid on niiskse tõtt liimist lahti ja kaardu läinud. Kaks jalga kukuvad pidevalt ära ja sahtlite tagu sein miss on 4mm männi spoon on pooleks kuivanud.
Viimistlus	Peepli lad on jäätud peitsimatta ja on kaetud shellski või lakiga.	Viimistlus on peald ja külgedelt peaegu täiesti ära kulunud ja objekti peal on värvi, peitsi,..jne plekid.
Panused	puuduvad	



4. Restaureerimiskava

	Töö	Tundide arv	Hind (EUR)	Materjalid ja vahendid	Kogus	Hind (EUR)
Puidutöö	1.Puhastamine liimistja muudest (värvi tundmaute ainetest) plekkidest.	30		Värvi plekkide ja muude ainetest maha nühkimine karukeele ja Vivacolor		
	2.Konstruksiooni parandamine (lahtisteosad kinni liimimine)	15		Speciaal Clean lahusega (1:10), B3 puidu liim, kasespoon ja männispoon pitskruvid vaibanuga.		
Vimistlus	1.Puhastamine ja kruntimine.	10		Lapp krunt (värnits ja tärpentiin)		
	2.Objekti uus viimistlus.	35		shellak tehniline piiratus		
KOKKU		90				

5.Kokkuvõte



Objekti konstruktsioon sai tugev. Võimaldab iga päevast kasutust ainukene miinus on et uut peeglit pole sikka veel leidnud miss sobiks raami sisse.

6.Soovitused edspidiseks hoolduseks ja hoiustamiseks

Eset võib kasutada sise tingimustes ja otsese päikese eest kaitstuna. Kasutamisele läheb kapp ja sahtlid koheselt. Omanikuna pean leidma õiges suuruses ja paksuses uue peegli.